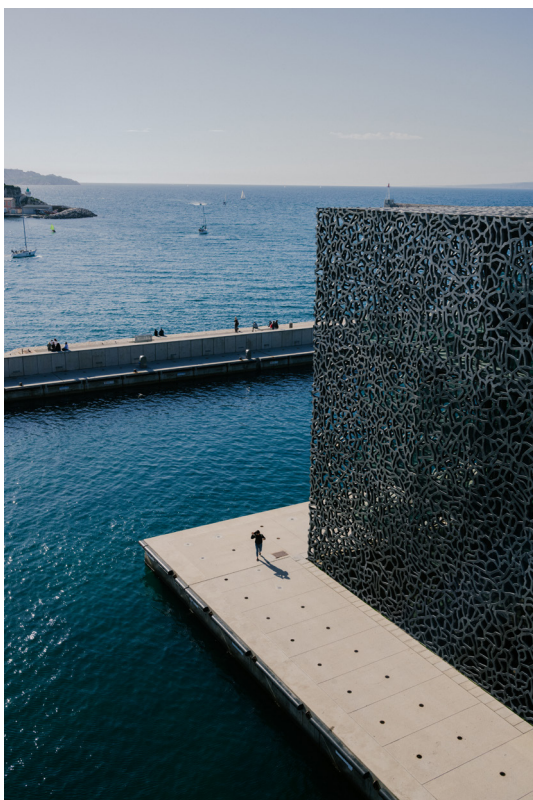


Certificat

Musées, politiques culturelles et territoires



Mucem - 2024 - architectes Rudy Ricciotti et Roland Carta
© Maxime Verret - Mucem

Présentation

Le musée est un lieu de conservation patrimoniale et d'exposition, mais il est aussi un acteur majeur du développement culturel, social et territorial, au croisement des enjeux de médiation, d'inclusion, de transition écologique, d'innovation et d'attractivité.

Conçu conjointement par Sciences Po Aix et le Mucem, ce certificat propose une approche pluridisciplinaire associant sciences humaines et sociales, politiques culturelles et expertise professionnelle. Il permet d'acquérir une compréhension globale du fonctionnement des institutions muséales tout en développant les compétences nécessaires pour piloter ou accompagner des projets culturels. Fondée sur études de cas, des visites, des rencontres avec des professionnels et un projet collectif, la formation alterne enseignements académiques et immersion au sein du Mucem. Elle se conclut par une école d'été consacrée à la conception et à la présentation d'un projet d'exposition.

Compétences visées

Au terme de la formation, les participants seront capables de :

- Comprendre les enjeux des politiques culturelles à partir de l'exemple d'une institution muséale
- Situer le musée dans son environnement territorial économique, social et institutionnel
- Concevoir un projet culturel ou muséal en mobilisant les outils adaptés
- Intégrer les enjeux juridiques, environnementaux, internationaux et numériques dans les projets culturels
- Développer des stratégies de médiation, d'inclusion et de coopération avec les publics et les partenaires aux échelles locales, nationales et internationales
- Travailler en mode projet et présenter une proposition d'exposition argumentée

Programme

Enseignements Mucem

Les pratiques métiers dans un musée

Une immersion dans les différentes missions scientifiques et culturelles d'un musée national dédié aux enjeux sociaux contemporains en Europe et Méditerranée, implanté à Marseille et à vocation internationale.

Ces enseignements initient concrètement aux pratiques professionnelles des institutions muséales et à la compréhension des enjeux auxquels elles sont aujourd'hui confrontées :

- Collections patrimoniales (conservation, étude et enrichissement, circulation des œuvres, déontologie, valorisation)
- Programmation culturelle, médiations, publics
- Commissariat d'exposition, collaborations artistiques, éditions
- Production des expositions (budget, scénographie, montage)
- Gestion d'un site culturel : sécurité, accueil et signalétique
- Développement des partenariats, des réseaux et des relations internationales
- Propriété intellectuelle et droit du patrimoine

Enseignements Sciences Po Aix

Les politiques culturelles et les territoires

Une approche pluridisciplinaire pour comprendre la place des musées dans la société et les territoires. Croisant histoire, droit, management et sciences humaines et sociales, ces enseignements permettent d'appréhender les politiques culturelles, leurs évolutions et les transformations du monde muséal :

- Histoire des musées
- Droit et fiscalité de la culture

- Open data
- Processus de patrimonialisation
- Le musée dans son territoire
- Management
- Les nouvelles médiations muséales

Le projet

Les cours ont lieu en présentiel à Sciences Po Aix et au Mucemlab.

Les participant(e)s sont aussi accompagné(e)s tout au long de leur cursus par des rencontres régulières en distanciel.

Une école d'été organisée début juillet permet aux participants de travailler collectivement à la réalisation et à la restitution de leur projet au plus près des conditions réelles d'exposition.

En savoir plus

Vous souhaitez approfondir vos connaissances des politiques culturelles et des enjeux du monde muséal ?

Flashez le QR code pour découvrir la formation et candidater.



Organisation

Conditions d'obtention du certificat

Le certificat est délivré aux participants ayant :

- suivi l'ensemble de la formation ;
- validé les modalités d'évaluation ;
- obtenu une moyenne générale au moins égale à 10/20.

Volume horaire de la formation

60 heures :

- janvier à juillet ;
- cours les vendredis et certains vendredis/samedis ;
- école d'été début juillet

Admission

Le certificat est ouvert :

- Aux professionnels (secteurs privés ou publics, associatifs ou administratifs...)
- Aux étudiants en formation initiale titulaires au minimum d'une L2, qui souhaitent renforcer leurs compétences dans les secteurs culturels par une meilleure compréhension du monde muséal.

Admission sur dossier

Candidature à adresser, avec un CV et une lettre de motivation à formation.continue@sciencespo-aix.fr

Coût de la formation

- Professionnels : 2 200 €
- Étudiants : 500 €
- Étudiants boursiers : 250 €



Contact

Responsables pédagogiques :

Roxana NADIM

Responsable des affaires culturelles – Sciences Po Aix

→ roxana.nadim@sciencespo-aix.fr

Aude FANLO

Responsable du département Recherche et

Enseignement – Mucem

→ aude.fanlo@mucem.org

www.sciencespo-aix.fr

25 rue Gaston de Saporta
13100 Aix-en-Provence