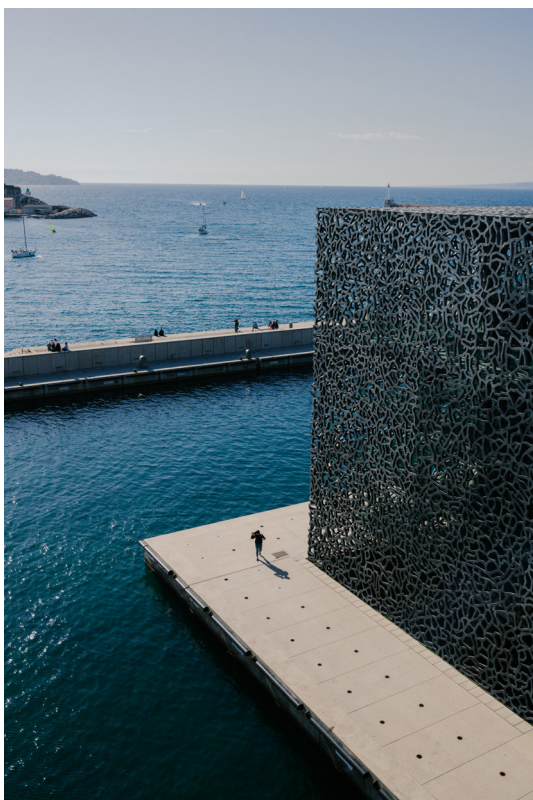


Certificat

Musées, politiques culturelles et territoires



Mucem - 2024 - architectes Rudy Ricciotti et Roland Carta
© Maxime Verret - Mucem

Présentation

Le musée n'est plus seulement un lieu de conservation ou d'exposition. Il est aujourd'hui un acteur majeur du développement culturel, social et territorial, au croisement des enjeux de médiation, d'inclusion, de transition écologique, d'innovation et d'attractivité.

Conçu conjointement par **Sciences Po Aix** et le **Mucem**, ce certificat propose une approche pluridisciplinaire associant sciences humaines et sociales, politiques culturelles et expertise professionnelle. Il permet d'acquérir une compréhension globale du fonctionnement des institutions muséales, tout en développant les compétences nécessaires pour concevoir, piloter ou accompagner des projets culturels.

Fondée sur des études de cas, des visites, des rencontres avec des professionnels et un projet collectif, la formation alterne enseignements académiques et immersion au sein du Mucem. Elle se conclut par une école d'été consacrée à la réalisation et à la présentation d'un projet d'exposition.

Compétences visées

Au terme de la formation, les participants seront capables de :

- Comprendre les enjeux contemporains des politiques culturelles et des institutions muséales.
- Situer le musée dans son environnement territorial, économique, social et institutionnel.
- Concevoir et piloter un projet culturel ou muséal en mobilisant les outils adaptés.
- Intégrer les enjeux juridiques, financiers, environnementaux et numériques dans les projets culturels.
- Développer des stratégies de médiation, d'inclusion et de coopération avec les publics et les partenaires.
- Travailler en mode projet et présenter une proposition d'exposition argumentée.

Programme

Enseignements Mucem

Les métiers et les pratiques muséales

- Programmation culturelle, médiations, publics
- Commissariat d'exposition, collaborations artistiques
- Collections patrimoniales (gestion des réserves, circulation des œuvres, déontologie)
- Production des expositions
- Sécurité, accueil et signalétique, PMR, inclusion
- Développement des partenariats (recherche, coopération internationale, mécénat)
- Éditions
- Propriété intellectuelle et droit du patrimoine

Une immersion dans les différentes missions d'un musée, de la conception des expositions à la gestion des collections, en passant par la médiation, les publics et le développement des partenariats. Ces enseignements apportent une connaissance concrète des pratiques professionnelles et des enjeux auxquels les institutions muséales sont confrontées.

Enseignements Sciences Po Aix

Les politiques culturelles et les territoires

- Histoire des musées
- Droit et fiscalité de la culture
- Open data
- Processus de patrimonialisation
- Le musée dans son territoire
- Management
- Les nouvelles médiations muséales
- Actualité des politiques et institutions culturelles
- Projets tutorés (suivi des projets des participants en visio)

Une approche pluridisciplinaire pour comprendre la place des musées dans la société et les territoires.

Croisant histoire, droit, management et sciences humaines et sociales, ces enseignements permettent d'appréhender les politiques culturelles, leurs évolutions et les transformations du monde muséal.

Le Projet

Une école d'été de trois jours, organisée début juillet à Sciences Po Aix et au Mucem, permet aux participants de travailler collectivement à la réalisation et à la restitution de leur projet.

En savoir plus

Vous souhaitez approfondir vos connaissances des politiques culturelles et des enjeux du monde muséal ?

Retrouvez le programme détaillé du certificat « Musées, politiques culturelles et territoires », les modalités d'admission, les tarifs et le calendrier de la formation sur le site de Sciences Po Aix.

Flashez le QR code pour découvrir la formation et candidater.



Organisation

Conditions d'obtention du certificat

Le certificat est délivré aux participants ayant :

- suivi l'ensemble de la formation ;
- validé les modalités d'évaluation ;
- obtenu une moyenne générale au moins égale à 10/20.

Volume horaire de la formation

60 heures :

- janvier à juillet ;
- cours les vendredis et certains vendredis/samedis ;
- école d'été de trois jours.

Admission

Le certificat est ouvert :

- aux professionnels des secteurs culturel et patrimonial ;
- aux agents des collectivités ;
- aux responsables associatifs ;
- aux étudiants titulaires au minimum d'une L2.

Admission sur dossier (CV et lettre de motivation présentant un projet d'exposition).

Coût de la formation

- Professionnels : 2 200 €
- Étudiants : 500 €
- Étudiants boursiers : 250 €



Contact

Responsables pédagogiques :

Roxana NADIM

Responsable des affaires culturelles – Sciences Po Aix

→ roxana.nadim@sciencespo-aix.fr

Aude FANLO

Responsable du département Recherche et

Enseignement – Mucem

→ aude.fanlo@mucem.org

www.sciencespo-aix.fr

25 rue Gaston de Saporta
13100 Aix-en-Provence