

Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences 2026-2027
Master Mention Direction de projets ou établissements culturels
Parcours Politique culturelle et mécénat
 Voté en CA du 4 juillet 2026
 Voté en CFVU du 10 septembre 2026

		Modalités éléments					Nature Ex: CC, CT, CCI	Type épreuve
Nom	Crédits	Session Ex: unique ou double session	Formule d'examen Ex: Standard - Standard et dérogatoire - Dérogatoire	Modalités d'examen Ex: CC, CT, CCI	Note attendue	Résultat attendu	Note seuil d'obtention du résultat	
Master Mention Direction de projets ou établissements culturels	120							
Parcours : Politique culturelle et mécénat	120							
Master 1 - Mention DPEC - Parcours Politique culturelle et mécénat	60	Unique	Standard		X	X		
Semestre 1 M1 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X		
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	-	Unique	Standard		X			
Histoire de l'art	6	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Art, politique et opinion publique	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	-	Unique	Standard		X			
Histoire des politiques culturelles et patrimoniales	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Politiques culturelles locales	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Politiques culturelles à l'international	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X			
Projet culturel	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Module informatique	2	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Écrire une chronique culturelle pour le web/radio	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X			
Anglais	3	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Méthodologie de la recherche	1	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Tutorat et encadrement de travaux	2	Unique	Standard		X			
Semestre 2 M1 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X		
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	-	Unique	Standard		X	X		
Cinéma	3	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Littérature	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Analyse de l'image	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	-	Unique	Standard		X	X		
Marketing appliqué aux biens culturels	2	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Gestion des institutions culturelles	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Droit et fiscalité de la culture	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Les réglementations patrimoniales	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X		
Projet culturel	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Médiation culturelle	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X	X		
Anglais	3	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Projet culturel tutoré	3	Unique	Standard			X		
Méthodologie de la recherche	1	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Master 2 - Mention DPEC - Parcours Politique culturelle et mécénat	60	Unique	Standard		X	X		
Semestre 3 M2 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X		
Maîtriser le cadre du mécénat culturel en vue de monter un projet	-	Unique	Standard		X	X		
Mécénat : apports théoriques et découverte des acteurs	5	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Montage d'un projet de mécénat	3	Unique	Standard	CC	X	X		CC
Travailler dans la culture	-	Unique	Standard		X	X		
Pratique de la réception des publics	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Open data et culture des données	1	Unique	Standard		X	X		
Actualité des politiques et institutions culturelles	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X	X		
Anglais	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Utilisation raisonnée du numérique	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Comptabilité, gestion, fiscalité et management	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X		
Accompagnement personnalisé à l'insertion professionnelle	3	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Accompagnement tutoré	3	Unique	Standard			X		
Semestre 4 M2 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X		
Maîtriser les arts contemporains en vue de promouvoir un projet culturel	-	Unique	Standard		X	X		
Grandes tendances de la création contemporaine	8	Unique	Standard		X	X		
Musiques	-	Unique	Standard	CT	X			CT
Arts numériques	-	Unique	Standard			X		
Art contemporain et marché de l'art	-	Unique	Standard	CT	X			CT
Danse	-	Unique	Standard			X		
Grandes tendances du théâtre contemporain	-	Unique	Standard	CT	X			CT
Littérature et édition	-	Unique	Standard			X		
Cinéma	-	Unique	Standard	CT	X			CT
Concevoir et produire des projets culturels	-	Unique	Standard		X	X		
Produire un projet culturel	2	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Rencontres avec les acteurs culturels	2	Unique	Standard			X		
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X		
Accompagnement à la professionnalisation	18	Unique	Standard	CT	X	X		CT
Méthodologie du mémoire professionnel	-	Unique	Standard			X		
Accompagnement tutoré	-	Unique	Standard			X		
Stage de 4 à 6 mois	-	Unique	Standard			X		