

Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences 2024-2025 Master Politique culturelle et mécénat Document approuvé par la CFVU du 18 juillet 2024		Modalités éléments					Modalités épreuves			
		Session	Formule d'examen	Modalités d'examen	Note attendue	Résultat attendu	Note seuil d'obtention du résultat	Nature	Type épreuve	Coef. épreuve
		Ex: unique ou double session	Ex: Standard - Standard et dérogatoire - Dérogatoire	Ex: CC, CT, CCI				Ex: CC, CT CCI		
Nom	Crédits									
Master Mention Direction de projets ou établissements culturels	120									
Parcours : Politique culturelle et mécénat	120									
Master 1 - Mention DPEC - Parcours Politique culturelle et mécénat	60	Unique	Standard		X	X				
Semestre 1 M1 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X				
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	-	Unique	Standard		X					
Histoire de l'art	6	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Art, politique et opinion publique	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	-	Unique	Standard		X					
Histoire des politiques culturelles et patrimoniales	3	Unique	Standard		X	X				
Politiques culturelles locales	3	Unique	Standard		X	X				
Politiques culturelles à l'international	3	Unique	Standard		X	X				
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X					
Projet culturel	2	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Module informatique	2	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Écrire une chronique culturelle pour le web/radio	2	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X					
Anglais	3	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Méthodologie de la recherche	1	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Tutorat et encadrement de travaux	2	Unique	Standard			X				
Semestre 2 M1 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X				
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	-	Unique	Standard		X	X				
Cinéma	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Littérature	3	Unique	Standard		X	X				
Analyse de l'image	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	-	Unique	Standard		X	X				
Marketing appliqué aux biens culturels	2	Unique	Standard		X	X				
Gestion des institutions culturelles	2	Unique	Standard		X	X				
Droit et fiscalité de la culture	2	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Les réglementations patrimoniales	2	Unique	Standard		X	X				
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X				
Projet culturel	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Médiation culturelle	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X	X				
Anglais	3	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Projet culturel tutoré	3	Unique	Standard			X				
Méthodologie de la recherche	1	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Master 2 - Mention DPEC - Parcours Politique culturelle et mécénat	60	Unique	Standard		X	X				
Semestre 3 M2 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X				
Maîtriser le cadre du mécénat culturel en vue de monter un projet	-	Unique	Standard		X	X				
Mécénat : apports théoriques et découverte des acteurs	5	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Montage d'un projet de mécénat	3	Unique	Standard	CC	X	X	CC	Ecrit+Oral		
Travailler dans la culture	-	Unique	Standard		X	X				
Pratique de la réception des publics	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Open data et culture des données	1	Unique	Standard		X	X				
Actualité des politiques et institutions culturelles	3	Unique	Standard		X	X				
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	-	Unique	Standard		X	X				
Anglais	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Utilisation raisonnée du numérique	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Comptabilité, gestion, fiscalité et management	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X				
Accompagnement personnalisé à l'insertion professionnelle	3	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Oral		
Accompagnement tutoré	3	Unique	Standard			X				
Semestre 4 M2 - Politique culturelle et mécénat	30	Unique	Standard		X	X				
Maîtriser les arts contemporains en vue de promouvoir un projet culturel	-	Unique	Standard		X	X				
Grandes tendances de la création contemporaine	8	Unique	Standard		X	X				
Musiques	-	Unique	Standard	CT	X		CT	Ecrit		
Arts numériques	-	Unique	Standard			X				
Art contemporain et marché de l'art	-	Unique	Standard	CT	X		CT	Ecrit		
Danse	-	Unique	Standard			X				
Grandes tendances du théâtre contemporain	-	Unique	Standard	CT	X		CT	Ecrit		
Littérature et édition	-	Unique	Standard			X				
Cinéma	-	Unique	Standard	CT	X		CT	Ecrit+Oral		
Concevoir et produire des projets culturels	-	Unique	Standard		X	X				
Produire un projet culturel	2	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit		
Rencontres avec les acteurs culturels	2	Unique	Standard			X				
BCC 4 Favoriser son employabilité	-	Unique	Standard		X	X				
Accompagnement à la professionnalisation	18	Unique	Standard	CT	X	X	CT	Ecrit+Oral		
Méthodologie du mémoire professionnel	-	Unique	Standard			X				
Accompagnement tutoré	-	Unique	Standard			X				
Stage de 4 à 6 mois	-	Unique	Standard			X				