

MENTION DIRECTION DE PROJETS OU D'ÉTABLISSEMENTS CULTURELS  
Parcours type Politique culturelle et mécénat

MASTER 1

Compétences		SEMESTRE 1	CM	TD	ECTS
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	UE 1 - Histoire de l'art	36		6	
	UE 2 - Art, politique et opinion publique	20		3	
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	UE 3 - Histoire des politiques culturelles et patrimoniales	20		3	
	UE 4 - Politiques culturelles locales	20		3	
	UE 5 - Politiques culturelles à l'international	20		3	
Favoriser son employabilité	UE 6 - Projet culturel	20		2	
	UE 7 - Module informatique	20		2	
	UE 8 - Écrire une chronique culturelle pour le web/radio	20		2	
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	UE 9 - Anglais		20	3	
	UE 10 – Méthodologie de la recherche		10	1	
	UE 11 – Tutorat et encadrement de travaux		20	2	
TOTAL SEMESTRE 1			176	50	30

Compétences		SEMESTRE 2	CM	TD	ECTS
Maîtriser et combiner les savoirs fondamentaux des arts et de la culture	UE 12 - Cinéma	20		3	
	UE 13 - Littérature	20		3	
	UE 14 - Analyse de l'image	20		3	
Piloter des politiques culturelles pluridimensionnelles	UE 15 - Marketing appliqué aux biens culturels	20		2	
	UE 16 - Gestion des institutions culturelles	20		2	
	UE 17 - Droit et fiscalité de la culture	20		2	
	UE 18 - Les réglementations patrimoniales	20		2	
Favoriser son employabilité	UE 19 - Projet culturel	20		3	
	UE 20 - Médiation culturelle	20		3	
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	UE 21 - Anglais		20	3	
	UE 22 - Projet culturel tutoré		20	3	
	UE 23 - Méthodologie de la recherche		10	1	
TOTAL SEMESTRE 2			180	50	30

TOTAL ANNUEL			456		60
--------------	--	--	-----	--	----

MENTION DIRECTION DE PROJETS OU D'ÉTABLISSEMENTS CULTURELS  
Parcours type Politique culturelle et mécénat

**MASTER 2**

Compétences		SEMESTRE 3	CM	TD	ECTS
Maîtriser le cadre du mécénat culturel en vue de monter un projet	UE 1 - Mécénat : apports théoriques et découverte des acteurs	30		5	
	UE 2 - Montage d'un projet de mécénat	20		3	
Travailler dans la culture	UE 3 - Pratique de la réception des publics	20		3	
	UE 4 - Open data et culture des données	10		1	
	UE 5 - Actualité des politiques et institutions culturelles	20		3	
Mettre en œuvre les méthodes et outils de l'action culturelle	UE 6 - Anglais	20		3	
	UE 7 - Utilisation raisonnée du numérique	20		3	
	UE 8 - Comptabilité, gestion, fiscalité et management	20		3	
Favoriser son employabilité	UE 9 - Accompagnement personnalisé à l'insertion professionnelle	20		3	
	UE 10 – Accompagnement tutoré		20	3	
		<b>TOTAL SEMESTRE 3</b>	<b>180</b>	<b>20</b>	<b>30</b>

Compétences		SEMESTRE 4	CM	TD	ECTS
Maîtriser les arts contemporains en vue de promouvoir un projet culturel	UE 11 - Grandes tendances de la création contemporaine			8	
	Musiques	20			
	Arts numériques	10			
	Art contemporain et marché de l'art	10			
	Danse	10			
	Grandes tendances du théâtre contemporain	10			
	Littérature et édition	10			
Concevoir et produire des projets culturels	UE 12 - Produire un projet culturel	20		2	
	UE 13 - Rencontres avec les acteurs culturels	20		2	
Favoriser son employabilité	UE 14 - Accompagnement à la professionnalisation			18	
	Méthodologie du mémoire professionnel	2			
	Accompagnement tutoré Stage de 4 à 6 mois		15		
		<b>TOTAL SEMESTRE 4</b>	<b>122</b>	<b>15</b>	<b>30</b>

<b>TOTAL ANNUEL</b>			<b>337</b>	<b>60</b>
---------------------	--	--	------------	-----------