

Master Politique culturelle et mécénat

Libellé Enseignement	Crédits	Coefficient	Régime standard : définition des épreuves (session 1 ou unique)
Parcours-type Politique culturelle et mécénat	120		
M1 Politique culturelle et mécénat	60		
Semestre 1 Politique culturelle et mécénat	30		
(Histoire des arts I)	9		
(Histoire de l'art)	6		CT (Ecrit)
(Art, politique et opinion publique)	3		CT (Ecrit)
(Politiques culturelles)	9		
(Les politiques culturelles locales)	3		CT (Ecrit)
(Politiques culturelles a l'international)	3		CT (Ecrit)
(Politiques culturelles et patrimoniales)	3		CT (Ecrit)
(Methodologie et gestion de projets)	12		
(Ecrire une chronique culturelle pour le web / radio)	3		CC (Ecrit + Oral)
(Module informatique)	3		CC (Ecrit + Oral)
(Projet culturel)	3		CC (Ecrit + Oral)
(Projet culturel tutore)			
(Anglais)	3		CC (Ecrit + Oral)
Semestre 2 Politique culturelle et mécénat	30		
(Gestion et economie de la culture)	6		
(Gestion des institutions culturelles)	3		CT (Ecrit)
(Marketing applique aux biens culturels)	3		CC (Ecrit + Oral)
(Histoire des arts II)	6		
(Cinema)	3		CC (Ecrit)
(Litterature)	3		CT (Ecrit)
(Institutions et droits culturels)	10		
(Droit et fiscalite de la culture)	1		CT (Ecrit)
(Les institutions publiques culturelles)	1		CT (Ecrit)
(Les reglementations culturelles)	1		CT (Ecrit)
(Methodologie et gestion de projets)	8		
(Images, discours, representation)	1		CT (Ecrit)
(Mediation culturelle)	1		CC (Ecrit + Oral)
(Projet culturel tutore)			
(Anglais)	1		CC (Ecrit + Oral)
M2 Politique culturelle et mécénat	60		
Semestre 3 Politique culturelle et mécénat	30		
(Mecénat)	10		CC (Ecrit + Oral)
(Mecénat)			
(Travailler dans la culture)	10		
(Les donnees et pratiques du digital)	1		CC (Ecrit + Oral)
(Institutions culturelles locales)			
(Edition)			
(Cinema : produire un film)			
(Pratique de la reception des arts vivants)	1		CC (Ecrit)
(Conception d'un projet culturel)			
(Methodologie)	10		
(Anglais)	1		CC (Ecrit + Oral)
(Culture des donnees, donnees de la culture)			
(Comptabilite, gestion, fiscalite)	1		CC (Ecrit)
(Accompagnement a l'insertion professionnelle)	1		CT (Ecrit)
Projet tutoré			
Semestre 4 Politique culturelle et mécénat	30		
(Grandes tendances de la creation contemporaine)	6		
(Musiques actuelles)	1		CT (Oral)
(Grandes tendances de l'art contemporain)	1		CT (Ecrit)
(Arts numeriques)			
(Danse)			
(Marche de l'art)			
(Musiques et opera contemporain)	1		CT (Ecrit)
(Mise en place d'un projet de mecenat)	4		CT (Ecrit)
(Memoire)	8		CT (Mémoire)
(Stage)	12		