

PARCOURS DE MASTER

**POLITIQUE CULTURELLE
ET MÉCÉNAT**

www.sciencespo-aix.fr



I Présentation

La formation se positionne sur le double secteur de la politique culturelle et du financement public et privé de la culture. Elle répond aux nouveaux défis de la professionnalisation de la culture, de l'internationalisation des échanges culturels et des rapports renouvelés de coproduction avec les acteurs privés (mécénat et fondations).

Ce parcours de master accorde un grand volume d'heures au mécénat culturel. Les intervenants balayent les fondamentaux juridiques et méthodologiques jusqu'aux innovations les plus récentes. Si le mécénat en France constitue le cœur du programme, le mécénat à l'international est également abordé. Un partenariat avec Admical apporte du contenu à la pointe de l'actualité et du lobbying avec le Gouvernement.

Le parcours-type Politique culturelle et mécénat vise à former les cadres et les dirigeants des organisations culturelles publiques et privées dans l'élaboration, la mise en oeuvre et l'évaluation de projets culturels au sein de ces structures.

L'approche est pluridisciplinaire et fournit aux étudiants sous la forme de pédagogies novatrices les outils d'analyse théoriques et opérationnels nécessaires à la conception et la réalisation de projets culturels.

I Débouchés

La formation offre des débouchés diversifiés qui vont de la direction de structures culturelles à la fonction publique d'Etat ou territoriale (concours).

Elle ouvre sur des postes de chargé de développement ou chargé de relation avec les entreprises dans les structures culturelles mais aussi dans les fondations.

Enfin, elle ouvre sur les métiers de la communication et de la médiation culturelle.

LES ENSEIGNEMENTS

MASTER 1

SEMESTRE 1

UE 1 - Histoire des arts I

Histoire de l'art
Art, politique et opinion publique

UE 2 - Politiques culturelles

Politiques culturelles et patrimoniales
Les politiques culturelles locales
Politiques culturelles à l'international. Diplomatie culturelle

UE 3 - Méthodologie et gestion de projets

Projet culturel
Module informatique
Anglais

Un cours au choix parmi :

Ecrire une chronique culturelle pour le web/radio
Enjeux numériques de l'information

SEMESTRE 2

UE 4 - Gestion et économie de la culture

Marketing appliqué aux biens culturels
Gestion des institutions culturelles

UE 5 - Institutions et droit culturels

Droit et Open Access
Les institutions publiques culturelles
Droit et fiscalité de la culture
Les règlementations culturelles

UE 6 - Histoire des arts II

Cinéma
Littérature

UE 7 - Module de pré-spécialisation

Médiation culturelle
Images, discours et représentations
Anglais

MASTER 2

SEMESTRE 3

UE 1 - Mécénat

Fondamentaux juridiques et méthodologiques

Les grandes tendances du mécénat en France
Juridique et droit fiscal

Approfondissement et nouveaux outils du mécénat

Le mécénat territorial : collectivités locales et clubs de mécènes
Crowdfunding
Fondations et fonds de dotation

UE 2 - Travailler dans la culture

Les données et pratiques du digital au service des politiques culturelles
Pratique de la réception des arts vivants
Institutions culturelles locales
Edition
Cinéma : produire un film / Les missions du CNC

UE 3 - Méthodologie

Anglais

Les outils :

Culture des données, données de la culture
Comptabilité, gestion, fiscalité

La professionnalisation :

Accompagnement à l'insertion professionnelle
Préparation à la recherche de stage et d'emploi

SEMESTRE 4

UE 4 - Grandes tendances de la création contemporaine

Musiques actuelles, Grandes tendances de l'art contemporain
Arts numériques, Danse, Marché de l'art, Musique et opéra contemporain

UE 5 - Mise en place d'un projet de mécénat

UE 6 - Mémoire

UE 7 - Stage



ADMISSION

NIVEAU M1 *

> Le M1 est couplé avec le Diplôme de Sciences Po Aix.

Entrée en 4e année : recrutement sur dossier et entretien de motivation.

Pré-requis : Avoir obtenu ou être en cours d'obtention d'un diplôme d'État égal ou supérieur au niveau bac +3 (180 ECTS).

NIVEAU M2

> En M2 le master est ouvert :

- aux étudiants titulaires de 240 crédits. Il est subordonné à un examen du dossier (résultats antérieurs et vérification des pré-requis) et éventuellement à un entretien,
- aux étudiants des autres Sciences Po titulaires de 240 crédits sous conditions (procédure de mutualisation),
- de droit, aux étudiants de Sciences Po Aix issus du M1 correspondant.

> Les dossiers de candidature sont à déposer en ligne sur :

inscription.sciencespo-aix.fr

> **Validation des acquis**

L'accès est également possible par validation des acquis de l'expérience.

Service FPC - AMU :

04 42 60 42 80

CONTACT

Responsable du master :
Sophie DOUDET

Co-responsable :
Roxana NADIM

Gestionnaire :
master.2d@sciencespo-aix.fr
04 42 16 02 62

*Formation en 2 ans délivrant le diplôme de Sciences Po et le Master correspondant à la spécialité choisie.

SCIENCES PO AIX
25 rue Gaston de Saporta - 13625 Aix-en-Provence Cedex 1
04 42 17 01 60
www.sciencespo-aix.fr