

Controverses, médias et sociétés

Responsables du cours :

Audrey Freyermuth (MCF Science politique) et Magali Nonjon (MCF Science politique)

Audrey.freyermuth@sciencespo-aix.fr / magali.nonjon@sciencespo-aix.fr

Objectifs du cours

Ce cours s'inscrit dans la continuité du cours dispensé au semestre 1 par Philippe Aldrin, Genèse politique des controverses contemporaines. Il s'agit ainsi toujours de réfléchir à l'intérêt de passer par l'analyse des controverses pour comprendre les transformations des sociétés contemporaines (Lemieux, Latour). Cette séquence s'intéresse à une temporalité plus récente de l'analyse des controverses de la fin des années 90 à aujourd'hui. Elle vise à saisir ce que nous disent les controverses de la complexification des processus décisionnels. Les étudiants seront ainsi invités à partir d'études de cas à saisir la manière dont les révolutions technologiques mais aussi le développement d'une véritable « ingénierie de la controverse » alimentent et ré-interrogent l'approche par les controverses.

Les premières séances seront l'occasion de revenir sur quelques-unes des dynamiques récentes : processus de professionnalisation, de circulation et de domestication des controverses, mise à l'épreuve du numérique, gouvernement de et par les données. Le reste des séances sera consacré à une analyse plus approfondie autour de deux études de cas : les controverses autour du mouvement « me too » et du mouvement des « Gilets Jaunes ».

Contenu du cours par session

Séance 1 – Institutionnalisation et domestication des controverses

9 avril – 14h-16h

Séance 2 - Les mises à l'épreuve du numérique : entre routinisation et nouveaux modes de régulation des controverses

11 avril – 16h-18h

Séance 3 – Controverses et gouvernement des données

23 avril – 14h-16h

Séance 4 – Controverses et jeux d'échelle : les enjeux circulatoires

30 avril 14h-16h

Séance 5 – Etude de cas : de quoi #metoo est-il le nom ?

2 mai – 12h-14h

Séance 6 – Etude de cas : Les violences gynécologiques & violences conjugales – l'expertise dans la production des controverses

2 mai – 16h-18h

Séance 7 – Etude de cas GG : Qualifier et disqualifier un mouvement social – qui sont les gilets jaunes ?

7 mai – 14h-16h

Séance 8 – Etude de cas GG : Réseaux socio-numérique et Gilets Jaunes

9 mai – 16h-18h

Séance 9 - Etude de cas GG : Traitement médiatique des violences policières

13 mai – 10h-12h

Séance 10 – Evaluation : Le grand débat comme espace d'analyse des controverses contemporaines

14 mai 14h-16h

Modalités d'évaluation

Les étudiants devront réaliser individuellement ou en groupe un dossier de synthèse à partir de l'analyse d'un des « grands débats thématiques » organisé pendant la campagne du Grand débat suite aux mobilisations des gilets jaunes.

Choix d'un des débats organisés dans le cadre du « grand débat » (à choisir parmi les débats accessibles en ligne, soit débats locaux, soit débats thématiques, les intellectuels, les maires, etc.)

L'intégralité des vidéos sont consultables en ligne :

<https://www.franceculture.fr/politique/grand-debat-emmanuel-macron-debat-lundi-avec-des-intellectuels-a-suivre-en-direct-sur-france-culture>

Pour le dossier écrit, il s'agit avant tout ici de réintégrer les grandes grilles de questionnement vues au cours des semestres 1 et 2 dans le cadre du cours d'analyse des controverses. Date de rendu : **14 mai 2019**

Le dossier devra permettre de donner des éléments d'informations et de réflexion sur les thèmes suivants :

1-Usages politiques du grand débat

2-Registres argumentaires / cadrage du dispositif

3-Thématiques (lesquelles sont ressortis / importance du type de public présent / celles qui ont fait controverses)

4-Traitement médiatique (avant, après)

Le **14 mai** (dernière séance du cours, une restitution orale des travaux sera organisée sous la forme d'une table ronde consacrée à l'analyse du grand débat), chaque étudiant devra soit présenter quelque uns des arguments clés de leur dossier écrit, soit être animateur ou rapporteur d'une des tables rondes.

Discussion – orale – *les coulisses du grand débat*

Les tables rondes reprendront les 4 thématiques des dossiers : usages politiques / Cadrage et registres des argumentaires / Mise en débat des thématiques / Traitement médiatique

30 minutes par thématiques

Rappel calendrier :

-30 avril – choix définitif à transmettre aux responsables de cours sur l'organisation des groupes (individuel ou collectif + choix des débats pour l'analyse)

-7 mai – organisation des tables rondes à valider en cours

-14 mai – rendu du dossier écrit / présentation orale

L'évaluation prendra en compte le rapport écrit et la participation orale

Bibliographie indicative

Romain Badouard et Clément Mabi, « Le débat public à l'épreuve des controverses », *Hermès*, 2015/1, n° 71, p. 145-152

Michel Callon, «Eléments pour une sociologie de la traduction. La domestication des coquilles Saint-Jacques et des marins-pêcheurs de la Baie de Saint-Brieuc », *L'Année sociologique*, 1986, n°36

Dominique Cardon, *Culture numérique*, Presses numériques, 2019.

Jean-Baptiste Comby, *La question climatique. Genèse et dépolitisation d'un problème public*, Bellecombe-en-Bauges, Raison d'agir, 2015

Jean-Baptiste Comby, « Chapitre 7. Les médias face aux controverses climatiques en Europe. Un consensus fragilisé mais toujours structurant », Edwin Zaccai éd., *Controverses climatiques, sciences et politique*. Presses de Sciences Po, 2012, pp. 157-171.

Pauline Delage, *Violences conjugales : du combat féministe à la cause publique*, Presses de Sciences Po, 2017

Samuel Hayat, Les gilets jaunes et la question démocratique / les gilets jaunes, l'économie morale et le pouvoir, <https://samuelhayat.wordpress.com/>

Emmanuel Henry, *Amiante : un scandale improbable*, Rennes, PUR, 2007

Cyril Lemieux, « A quoi sert l'analyse des controverses ? », *Mil Neuf Cent. Revue d'histoire intellectuelle*, 2007/1, n° 25, 191-212

Clément Mabi, « Luttés sociales et environnementales à l'épreuve du numérique : radicalité politique et circulation des discours », *Etudes de communication*, 2016/2, n° 47, p. 111-130

Gérard Noiriel, *Les gilets jaunes à la lumière de l'histoire, dialogue avec Nicolas Truong*, 2019, éditions de l'Aube.

Sezin Topçu, « Nuclaire : de l'engagement "savant" aux contre-expertises associatives », *Nature Sciences Sociétés*, 2006/3, vol. 14, p. 249-256

« Controverses et communication », *Hermès*, 2015/3, n°. 73

« Penser les controverses », *Raisons politiques*, vol. 47, no. 3, 2012, pp. 13-34.

Le Débat, vol. 204, no. 2, 2019, pp. 3-3. (spécial Gilets jaunes).

Le fond de l'air est jaune. Comprendre une révolte inédite, 2019, Seuil.

La datacratie, Pouvoirs, 2018, n°164.