

SYLLABUS DE COURS

Intitulé du cours : **Civilisation française**

Nom de l'enseignant : **Croisé**

Prénom : **Florian**

Périodicité : Annuel

Semestriel (1)

Semestriel (2)

Niveau d'enseignement concerné :

1^{ère} année

2^{ème} année

4^{ème} année Master 1

5^{ème} année Master 2

Cours spécifique étudiants internationaux

Conférence de Méthode

Cours Magistral

Objectifs pédagogiques du cours :

Comprendre les Français d'aujourd'hui en présentant les tendances contemporaines de leur société. Montrer le lien puissant qui relie les traditions et les valeurs fondatrices à la modernité et à l'évolution des comportements, pour réfléchir sur la culture française et mieux la comparer aux cultures étrangères.

Contenu / descriptif du cours :

Sujets abordés :

France ou "Français"? Hexagone et «DOM-TOM» ; France et Francophonie ; La place de la France sur la scène internationale ; Croyances et pratiques religieuses des Français ; La laïcité à la française ; Les violences urbaines de 2005 en France ; Liberté, Égalité, Féminité? ou la place de la femme en France ; Les Français: anti ou pro européens ? ; Américanophobie ou américanisation des Français ? ; Qu'est-ce qu'être français (ou l'identité nationale française) ? ; Gastronomie et art de vivre français ; La France: première destination touristique ; Le rôle de l'Etat "à la française" (entre amour et détestation) ; Faillite du système scolaire français (à former, intégrer...) ? ; Les Français face à la mondialisation (pessimisme ou optimisme ?) ; La diplomatie "(à la) française" ; La place des homosexuels en France ; etc.

Indications bibliographiques :

1. Francoscopie 2013, COLLECTIF, Larousse, septembre 2012
2. L'état de la France 2013-2014, COLLECTIF, La Découverte, mai 2013
3. Urgences françaises, Jacques Attali, Fayard, mai 2013
4. Le déni français, Sophie Pedder, JC Lattès, septembre 2012
5. Critique amoureuse des Français, Alberto Toscano, Hachette Littératures, février 2010
6. L'Amie américaine, Renée Kaplan, Ed. du Toucan, avril 2009
7. Sacrés Français!, Ted Stanger, Gallimard, mars 2004
8. Diplomatie à la française, Charles Cogan, Jacob Duverney, août 2005
9. Le cinéma français dans le monde, Gilles Renouard, Klincksieck, avril 2012
10. La fatale perversion du système scolaire français, Yves Morel, Via Romana, octobre 2011